

Por Liliana Gómez

En la memoria de Sergio Haa, y en la de miles de mexicanos, vivirá el recuerdo de la Feria de Chapultepec. “Cómo olvidar la Montaña Rusa o El Martillo. La Feria se llevó millones de historias”, comenta Haa, quien fue director del recinto y del exparque acuático de Oaxtepec de 1996 a 2003.

Bajo su dirección funciona el nuevo Parque Urbano Aztlán que, desde el 20 de marzo de este año, recibe a miles de visitantes, justo en el espacio donde, por 50 años, operó la Feria de Chapultepec y que ahora será un nuevo centro de diversiones, el cual contará con la segunda rueda de la fortuna más grande de Latinoamérica.

“Este parque fomentará y enaltecerá la historia y la cultura de los mexicanos”, asegura Haa, director general que, tras 19 años, vuelve a este sitio. “No dudé en decir que sí... con todo lo que me presentaron: un concepto totalmente diferente a lo que era la Feria de Chapultepec [que], en su momento, fue lo máximo, y [a la] que, sin embargo, dejaron caer”.

Haa señala que el reto abarcó desde la planeación y la compra de los juegos, hasta la construcción del parque y la puesta en marcha del mismo, del que espera que sea parte de la historia de las nuevas generaciones.

¡ADIÓS, FERIA DE CHAPULTEPEC! ¡HOLA, AZTLÁN!

La Feria de Chapultepec se inauguró el 24 de octubre de 1964, contó con 56 atracciones y, tras 50 años de funcionamiento, un accidente le puso fin a su camino. El 28 de septiembre de 2019, en el juego Quimera, una atracción tipo Montaña Rusa (que recorría más de un kilómetro), uno de los carritos se impactó con la estructura metálica, lo que provocó que dos jóvenes salieran proyectados de sus asientos y perdieran la vida, mientras que otras personas resultaron lesionadas.

AZTLÁN

UN PARQUE MUY MEXICANO

CON UNA INVERSIÓN DE 4,000 MILLONES DE PESOS, ESTE NUEVO CENTRO DE DIVERSIONES ALBERGARÁ LA SEGUNDA RUEDA DE LA FORTUNA MÁS GRANDE DE LATINOAMÉRICA.



Después de que la entonces Procuraduría de Justicia capitalina ordenara el desalojo del parque e iniciara investigaciones por falta de mantenimiento al juego, el 13 de octubre de ese mismo año el gobierno de la Ciudad de México revocó la concesión a la empresa Operadora de Desarrollo Humano Chapultepec S. A. de C. V.

El 12 de noviembre de 2019, el gobierno local convocó a las empresas dedicadas al ramo de administración y operación de parques de diversiones a participar en la presentación de proyectos para desarrollar un parque de diversiones en la Segunda Sección del Bosque de Chapultepec.

Un año después, Mota-Engil ganó la licitación para construir y operar el Parque Aztlán, compañía que también construye los tramos 1 y 5 del Tren Maya, y pagará 13 millones de pesos (MDP) al año como contraprestación por el uso y explotación del complejo de diversiones.

Dentro de los ejes rectores del Parque Aztlán están la sustentabilidad, el entretenimiento y la seguridad, este último es uno de los mayores retos, según Haua, pues buscan obtener la certificación internacional de ASTM (Sociedad Estadounidense para Pruebas y Materiales, por sus siglas en inglés), una organización sin fines de lucro que desarrolla y publica normas voluntarias que se usan en todo el mundo para garantizar calidad, seguridad y confiabilidad de los productos.

“El parque contará con las mejores características y con los juegos más seguros, ya que los juegos mecánicos han sido fabricados en Italia y Holanda, países reconocidos como los principales fabricantes del mundo en atracciones de este tipo. Decidimos comprar lo mejor. Además, nos impusimos que los juegos mecánicos tuvieran el certificado ASTM, para que los visitantes se sientan seguros”, comenta.

El mantenimiento del parque se hará los 356 días del año, e integrantes

de la Academia Mundial de Parques Urbanos visitarán el lugar anualmente. “Cada juego será revisado antes, durante y después de su uso, pues el personal de operaciones y mantenimiento tienen la tarea de revisar y llenar un formulario de cada juego mecánico”, explica.

LAS ETAPAS DE AZTLÁN

El Parque Aztlán, que en náhuatl significa “lugar de las garzas”, tuvo una inversión de 4,000 MDP y contará con un total de 33 atracciones. Según el Gobierno de la Ciudad, el parque forma parte de la conmemoración de los 500 años de México-Tenochtitlán.

El Parque Urbano Aztlán se desarrollará en tres etapas: la primera, inaugurada en marzo de este año, contempla la Rueda de la Fortuna, juegos infantiles, juegos de destreza y restaurantes, dos propios del parque y 18 de marcas conocidas.

La segunda abrirá en verano, con juegos mecánicos extremos. La tercera, planeada para 2025, contará con un foro con capacidad para 6,000

personas y el Museo Dolores Olmedo, actualmente ubicado en Xochimilco, que albergará colecciones de Diego Rivera, Frida Kahlo y Angelina Beloff.

“Aztlán 360”, la segunda Rueda de la Fortuna más grande de América Latina, y la octava a nivel global, tiene una altura de 85 metros y 40 cabinas. La vuelta dura 17 minutos. Además ésta se puede admirar desde varios puntos de la urbe y, por las noches, se ilumina. La entrada al parque no tiene costo y los precios de las atracciones van de los 60 a los 120 pesos.

“Al año, esperamos la visita de 3 millones de personas. En marzo, cuando inauguramos la primera etapa, tuvimos un aforo de 300,000 visitantes”, asegura Sergio Haua.

Hugo Fuentes, economista y profesor de Investigación en la Escuela de Ciencias Sociales y Gobierno del Tecnológico de Monterrey, comenta que este proyecto parece muy prometedor. “Este nuevo parque tendrá un plus, que es la cultura de México”, dice, y agrega que eso puede impulsar la llegada de visitantes extranjeros. ①

